



FESTIVAL di fotografia, racconto e documentario

a cura del Gruppo Ambiente AICAN

Storie, emozioni, avventure di pagaia sull'andar per l'acque di fiumi, torrenti, laghi, mari e oceani

Un viaggio sull'acqua, tra parole, immagini e racconti.

Il Festival vuole celebrare il mondo della pagaia in tutte le sue forme: dalla canoa al kayak, dal rafting alla navigazione solitaria, raccogliendo esperienze vissute su ogni tipo di specchio d'acqua.

Un'occasione per ascoltare storie vere di esplorazione, sfida, connessione con la natura e riscoperta di sé. Attraverso incontri con autori, viaggiatori, sportivi e appassionati, il festival offre un'immersione nell'emozione del viaggiare lentamente sull'acqua, alla scoperta dei paesaggi più nascosti e delle culture che vi si affacciano.

Un invito a lasciarsi trasportare dalla corrente delle storie, per scoprire l'universo umano e naturale che si apre lungo le rotte d'acqua del mondo.

Il Festival intende raccogliere fotografie, documentari e brevi racconti che potranno spaziare tra molteplici aspetti del tema: l'ambiente, la natura vista dall'interno, l'acqua, le avventure, le relazioni, gli ambienti legati alla presenza dell'acqua, i paesaggi nei momenti di una vacanza, di un'impresa sportiva, della vita di chi ama mettersi alla prova.

Proponendosi come iniziativa di promozione socio-culturale la partecipazione è gratuita.

*I materiali che s'intende far partecipare al Festival devono essere presentati **entro e non oltre il 30 novembre** scrivendo a scrivi@aican.it*

La mostra fotografica e le proiezioni avranno inizio entro dicembre 2025 con premiazione finale.

REGOLAMENTO

- Per partecipare al festival è necessario compilare il [modulo d'iscrizione](#) ed inviarlo, insieme al materiale, a scrivi@aican.it **entro e non oltre il 30 novembre 2025**.
- La partecipazione è gratuita.
- Per la SEZIONE FOTOGRAFIA ogni iscritto potrà partecipare con un massimo di 3 fotografie in formato 20cm x 30cm.
- Per la SEZIONE DOCUMENTARI ogni iscritto potrà partecipare con un solo filmato, in formato DVD o file video, della durata massima di 15 minuti.
- Per la SEZIONE RACCONTI ogni iscritto potrà presentare un solo breve racconto di un massimo di otto cartelle di 1800 battute ciascuna.
- La mostra fotografica, le proiezioni e la lettura dei racconti avverranno in appositi locali idonei all'accesso al pubblico.
- Sarà predisposto un calendario per la visione della mostra, dei racconti e dei singoli documentari.
- Le valutazioni dei materiali iscritti avverranno pubblicamente mediante una giuria di esperti ed una giuria composta da visitatori della mostra e spettatori dei video e dei racconti i quali assegneranno un punteggio a ciascuna opera.

I punteggi della giuria di esperti avranno un valore doppio rispetto alla giuria popolare.

Risulteranno vincenti la fotografia, il racconto ed il documentario che avranno raggiunto il maggior punteggio risultante dalla somma delle valutazioni espresse dalle due giurie.



Festival di fotografia, racconto e documentario

**Storie, emozioni, avventure di pagaia sull'andar per l'acque
di fiumi, torrenti, laghi, mari e oceani".**

MODULO ISCRIZIONE

Il/lasottoscritto/a _____ nato/a _____

il _____ residente a _____ provincia di _____

email _____ cell. _____

☐ iscritto all'associazione _____

☐ non iscritto ad alcuna associazione

chiede di partecipare

al "Festival di fotografia, racconto e documentario" organizzato da AICAN

nella sezione ☐ documentario ☐ fotografia ☐ racconto

presentando:

sezione di fotografia titolo _____ N° _____ fotografie in formato 20x30 cm

sezione di fotografia titolo _____ N° _____ video di durata _____ minuti

sezione di fotografia titolo _____ N° _____ cartelle (battute max 1800 a cartella)

Lo scrivente s'impegna a far pervenire l'iscrizione e il materiale **entro e non oltre il 30 novembre 2025**
all'indirizzo email scrivi@aican.it o per posta al seguente indirizzo: AICAN c/o Simoni Antonella
via Trenno 15 - 20151 Milano

data

firma